

ندوة الفن والعمارة الإسلامية



9 نوفمبر 2022

المساحات المقدسة في العمارة الإسلامية: الصلات والمؤثرات

أ. د. نجلاء العلاني
أستاذة عمارة، جامعة البحرين

5:30 مساءً

الفن والعمارة الإسلامية
كمرآة للحضارة

م. تيمور ممتاز
معماريو كامل خان ممتاز

7:00 مساءً

10 نوفمبر 2022

العمارة البوسنية التقليدية:
منزل سفيرزو بسرانيو

أ. ليلى كاراجيكا
محاضر، جامعة البحرين

6:00 مساءً

جولة في عمارة باكستان الإسلامية
تمثلة في المساجد

أ. عائشة آغا شاه
محاضر، جامعة البحرين

6:20 مساءً

العمارة والناس في التراث العربي
والإسلامي: معنى المسكن

د. حوراء الشيخ
أستاذة مساعد، جامعة البحرين

6:40 مساءً

عمارة المسجد:
بحثاً عن التنوع في التصميم

م. فريال خان ود. أناميكيا جيون
محاضرتان أوليان، جامعة البحرين

7:20 مساءً

مساجد القرن السابع عشر:
مسجد جامع في دلهي
وجامع سلطان أحمد في اسطنبول

زين الكوهجي، ناتالي دالوانق وجوفيانني فرانسيسكو
طلاب في قسم العمارة، جامعة البحرين

7:40 مساءً

16 نوفمبر 2022

الحرف العجينة
د. نهال المرابطي

أستاذة مساعد، جامعة البحرين

6:00 مساءً

التصاميم الإسلامية:
ما بين التجسيد واللامادية

د. تماضر الفحل
أستاذة مساعد، جامعة البحرين

6:20 مساءً

الهوية الإسلامية
في الشرق الأوسط

أ. نور العلوي
مساعد بحث وتدریس، جامعة البحرين

7:00 مساءً

تصميم مسجد عصري (مسابقة ندوة
الفن والعمارة الإسلامية 2020)

حسين غانم - الفائز بالجائزة الأولى
طالب في قسم العمارة، جامعة البحرين

7:20 مساءً

17 نوفمبر 2022

جلسة نقاشية

توجهات معاصرة
في الفن والتصميم الإسلامي

5:00 مساءً

قاعة المحاضرات - متحف البحرين الوطني



ذهبية خمسين
2022

